

SYLLABUS 2025-26

CLASS X

ENGLISH

Language & Literature (Code No: 184)

Term I (3rd April 2025 - 8th August 2025)

APRIL'25

First Flight	L-1 A Letter to God, L-2 Nelson Mandela
Poem-1&2	Dust of Snow, Fire and Ice
Footprints without Feet	L-1 A Triumph of Surgery, L-2 The Thief's Story
Grammar	Gap Filling, Omitting, Editing, Letter to Editor

MAY'25

First Flight	L-3 Two Stories about Flying (I & II)
Poem 3&4	A Tiger in the Zoo, How to Tell Wild Animals
Footprints without Feet	L-2 The Thief's Story (cont), L-3 The Midnight Visitor
Grammar	Modals, Subject Verb Agreement, Tenses
Art Integrated Activity/Project	Prepare a Travel Brochure describing the location, ways to reach there, weather, best time to visit, hotels, flora and fauna, food, suggested activities, culture etc.

JULY'25

First Flight	L- 4 From the Diary of Anne Frank, L- 5 Glimpses of India
Poem- 5, 6&7	The Ball Poem, Amanda!, The Trees
Footprints without Feet	L- 4 A Question of Trust, L-5 Footprints without Feet, L-6 The Making of a Scientist
Grammar & Writing	Reported Speech, Determiners
	Analytical Paragraph, Letter of Complaint (Official)

AUGUST'25

First Flight	L-6 Mijbil the Otter
Poem-8&9	Fog, The Tale of Custard the Dragon

Revision

SEPTEMBER'25

Term II (12th September 2025– 24th October 2025)

First Flight	L-7 Madam Rides the Bus
Footprints without Feet	L-7 The Necklace
Poem-10	For Anne Gregory
BBC Grammar & Writing	Analytical Paragraph, Letter of Placing Order, Letter of Enquiry

OCTOBER'25

First Flight	L-8 The Sermon at Benares, L- 9 The Proposal
Footprints without Feet	L-8 Bholi, L-9 The Book That Saved the Earth

NOVEMBER'25

Revision

Pattern of Periodic Test

Section	A (Reading) 10	B (Writing and Grammar) 10			C (Literature) 20			Total 40
Typology	Comprehension							
Q.No	I	II	III	IV	V	VI	VII	
Marks	10	5	3	2	4	8	8	40

Syllabus of Periodic Tests

	Reading	Writing	Grammar	Literature
Periodic Test I	Comprehension	Formal Letter, Analytical Paragraph	Omitting, Gap Filling, Modals, Tenses	First Flight L1,2 Poem- 1,2, Footprints without Feet L-1, 2

Pattern of Half yearly & Final Exam

SECTION		A		B			C			
TYPOLOGY	READING (20 MARKS)	GRAMMAR AND CREATIVE WRITING SKILLS (20 MARKS)			LITERATURE (40 MARKS)					
Q.NO	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	
Marks	10m	10m	10m	5m	5m	RTC 5+5m	SQA 4x3m	SQA 2x3m	LQA 6m+6m	

Syllabus of Half Yearly

Section	A (Reading)	B (Writing and Grammar)	C(Literature)
Half Yearly	2 comprehensions	Syllabus covered till August	Syllabus covered till August

Syllabus of Final & Pre Board Examination

Section	A (Reading)	B (Writing and Grammar)	C(Literature)
Final	2 Comprehensions	Complete Syllabus	Complete Syllabus

पाठ्यपुस्तक-(स्पर्श व संचयन)

व्याकरण-सरस्वती दर्शिका

सत्र-1 (03 अप्रैल' 08 अगस्त' 25)

स्पर्श (गद्य)

कला समेकित कार्यकलाप

स्पर्श (पद्य)

संचयन

व्याकरण

लेखन

कार्यकलाप

पाठ-1 बड़े भाई साहब,

समयसारणी (chart)

पाठ-2 डायरी का पन्ना

पाठ-1 साखी, पाठ-2 मीरा के पद

पाठ-1 हरिहर काका

पदबंध, मुहावरे (पाठ-1 से), अपठित गद्यांश, पठित गद्यांश

मुहावरे (पाठ-2 से)

अपने विद्यालय की प्रधानाचार्या को छात्रवृत्ति के लिए प्रार्थना-पत्र,

अनुच्छेद -आरक्षण :कितना उचित, कितना अनुचित,

कथालेखन, वाद-विवाद प्रतियोगिता हेतु सूचना

(कबीर दास सचित्र वर्णन)

मई -25

पाठ-4 तीसरी कसम के शिल्पकार शैलेन्द्र, पाठ-3 तताँसा वामीरो कथा,

पाठ-3 पर्वत प्रदेश में पावस,

Art Integration (1.1.3) Sketching from Nature and Surroundings

(छात्रों द्वारा वर्षा ऋतु और पर्वतीय स्थल का चित्र बनाया जाएगा)

स्पर्श प्रियोडिक परीक्षा एक में आने वाले पाठों का अभ्यास

व्याकरण प्रियोडिक परीक्षा एक में आने वाले व्याकरण का अभ्यास,

रचना के आधार पर वाक्य रूपान्तरण, समास

लेखन सुगंधित नहाने के साबुन का विज्ञापन

विद्यालय में खेल के सामान की कमी को दूर करने

हेतु प्रधानाचार्या को निवेदन-पत्र, मेरे जीवन का लक्ष्य

जुलाई-25

स्पर्श (गद्य) पाठ-6 अब कहाँ दूसरों के दुख से दुखी होने वाले

पाठ-7 पतझड़ की टूटी पत्तियाँ

Art Integration (1.2.1) Study of basic form Of clay modeling

छात्र क्ले (मिटटी) से मणिपुर राज्य में प्रयोग होने वाले आभूषण तैयार करेंगे |

स्पर्श (पद्य)

पाठ-4 तोप

संचयन

पाठ-2 सपनों के स दिन

व्याकरण

समास, वाक्य रूपान्तरण,

अपठित गद्यांश, कथालेखन

लेखन

विद्यालय पत्रिका हेतु रचनाएँ आमंत्रित करते हुए एक सूचना-पत्र लिखिए,

औपचारिक ई-मेल लेखन

अंतर्सदनीय फुटबॉल मैच हेतु सूचना-पत्र

विद्यालय का स्वच्छता अभियान, खिलौनों की दुकान का विज्ञापन

डाकिए की लापरवाही हेतु शिकायत-पत्र

अगस्त-25

स्पर्श (पद्य)

पाठ-6 मनुष्यता

लेखन

मोबाइल का विज्ञापन, नौकरी के लिए आवेदन-पत्र

मतदान का महत्त्व, गली की सफाई के लिए नगरपालिका को पत्र

दंतमंजन के लिए विज्ञापन

अंतर्सदनीय गायन प्रतियोगिता की सूचना

पुनरावृत्ति

स्पर्श (गद्य व पद्य)

पाठ-1,2,3,4,6,7

संचयन

पाठ-1,2

संपूर्ण व्याकरण

लेखन

विद्यालय के वार्षिकोत्सव की सूचना, कथालेखन

सत्र-2 (12 सितम्बर'25- 24 अक्टूबर' 25)

स्पर्श (गद्य)

स्पर्श (पद्य)

पाठ-8 कारतूस

पाठ-8 कर चले हम फिदा

(राष्ट्रगीत एवं राष्ट्रगान) लेख व गायन वीडियो

पाठ-7 पतझड़ की दूटी पतियाँ

अपठित गद्यांश, समास, वाक्य रूपान्तरण,

मुहावरे (पाठ-2, 5, 6 से)

जुर्माना माफी के लिए निवेदन-पत्र

गुमशुदा लड़के की तलाश हेतु अखबार में सूचना-पत्र

स्वास्थ्यवर्धक पेय पदार्थ हेतु विज्ञापन, मेट्रो : दिल्ली की जीवन रेखा

अक्तूबर-25

व्याकरण

लेखन

स्पर्श(पद्य)

पाठ-9 आत्मत्राण

पाठ-3 टोपी शुक्ला, अर्थ सहित मुहावरे व लाकोक्ति (रंगीन चार्ट)

संचयन
व्याकरण
का शोधन

विद्यालय में पुस्तक मेले हेतु सूचना-पत्र

सर्वशिक्षा अभियान की असफलता

वार्षिक परीक्षा हेतु संपूर्ण व्याकरण का अभ्यास

स्वतंत्रता सेनानी (कविता वाचन / भाषण)

कार्यक्रमाप

प्रियोडिक परीक्षा-एक

समय 1 घंटा 30 मिनट

	स्पर्श(गद्य)	स्पर्श (पद्य)	संचयन	व्याकरण	कुल अंक
पाठ	बड़े भाई साहब, डायरी का पन्ना	साखी, पद	हरिहर काका	पदबंध, वाक्य रूपान्तरण, समास, अनुच्छेद	
अंक	9	7	4	20	40

प्रियोडिक परीक्षा-दो /अर्द्धवार्षिकी, प्रियोडिक परीक्षा-तीन/ वार्षिकी, प्री-बोर्ड परीक्षा

खण्ड-क अपठित अवबोध न (14)	खण्ड-ख व्यावहारिक व्याकरण (16)	खण्ड-ग (28)									खण्ड-घ रचनात्मक लेखन (22)					
		स्पर्श गद्य (11)			स्पर्श पद्य (11)			संचयन (6)								
प्रश्न सं0	अपठित गद्यांश पदबंध	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1 2	13	14	15	
अंक	2x7=14	4	4	4	4	5	2x3 =6	5	2x3 =6	2x3 =6	5	5	4	3	5	80

प्रियोडिक परीक्षा-दो

समय- 3 घंटे

	स्पर्श(गद्य)	स्पर्श(पद्य)	संचयन	व्याकरण	कुल अंक

पाठ	बड़े भाई साहब, डायरी का पन्ना, तताँरा वासीरो कथा, अब कहाँ दूसरों के दुख से दुखी होने वाले तीसरी कसम के शिल्पकार शैलेन्द्र	साखी, मीरा के पद, पर्वत प्रदेश में पावस, मनुष्यता	हरिहर काका, सपनों के से दिन	अपठित गद्यांश व्याकरण (लेखन) 1 अनुच्छेद 2 औपचारिक—पत्र 3 सूचना 4 विज्ञापन 5 लघु कथालेखन/ औपचारिक ई—मेल लेखन	14 16 22
अंक	11	11	6		52

प्रियोडिक परीक्षा—तीन

समय 1 घंटा 30 मिनट

	स्पर्श(गद्य)	स्पर्श(पद्य)	संचयन	व्याकरण	कुल अंक
पाठ	कारतूस, पतझड़ की टूटी पत्तियाँ	आत्मत्राण, कर चले हम फिदा, तोप	टोपी शुक्ला	वाक्य रूपान्तरण, मुहावरे, पदबंध, सूचना	
अंक	9	7	4	20	40

MATHEMATICS CLASS X

TERM 1 : (3rd April'25 – 8th August'25)

APRIL'25

Chapter No. 1 Real Number

Chapter No. 2 Polynomials

Chapter No. 3 Pair of Linear Equations in two variables

NCERT

Lab Activity**Chapter No. 13 Statistics**

1. To find the H.C.F of given number
2. To draw the graph of a given quadratic polynomial
3. To obtain the conditions for consistency of a system of linear equations in two variable by graph method.

MAY'25**Chapter No 4 Quadratic Equations****Chapter No. 5 Arithmetic Progressions****Chapter No. 7 Co-ordinate Geometry**

4. To verify that given sequence is an A.P. by paper cutting and pasting method.

5. To find the centroid of a triangle using paper cutting and folding activity.

JULY'25**Chapter No. 6 Triangles****Chapter No. 8 Introduction to trigonometry**

6. To understand the concept of similar figures and defining similar triangles and identifying similar figures in real life.

7. To find the angle of elevation of the sun.

AUGUST'25

Revision ch 1,2,3,4,5,6,7,8 and 13.

NCERT**Lab Activity****NCERT****TERM 1I: (Mid September'25– 24th October'26)****NCERT****Lab Activity****NCERT****Lab Activity****NCERT****NCERT****NCERT****SEPTEMBER'25****Chapter No. 9 Some Applications of Trigonometry****Chapter No. 10 Circle**

8. To make a Clinometer to measure the height of distant object

9. To show that the length of tangents drawn from an external point of a circle are equal.

OCTOBER'25**Chapter No. 11 Area related to circles****Chapter No. 12 Surface area and Volume****Chapter No. 14 Probability**

10. To find the curved surface area and total surface area of cylinder experimentally.

NOVEMBER'25

Revision Ch 1,2,3,4,5,7,8 and 9.

DECEMBER'25

Revision Ch 1,2,3,4,5,7,8 and 9.

JANUARY'26

Revision Ch 6,10,12,13 and 14

FEBRUARY'26

Revision Ch 1,2,3,4,5,7,8 and 9

Syllabus of Periodic Test

Periodic Test	I	II	III
Chapter No.	1, 2,3,13	1,2,3,4,5,6,7,8,13	4,8,12,14

Pattern of Periodic Test I, III

Section	A	B	1 Case Study(CS)	C	D	Total
No. of Questions	6MCQ+2AR	3	1	4	2	18
Marks	1	2	4	3	5	40

Marking Scheme of Half Yearly (Periodic Test II)

Unit Name	Number System	Algebra	Trigonometry	Geometry	Statistics	Total
Chapter No.	1	2,3,4,5	8	6,7	13	
Marks	7	34	13	20	6	80

Marking Scheme of Final Examination and Pre- Board

Unit Name	Number System	Co-ordinate Geometry	Algebra	Geometry	Mensuration	Statistics & Probability	Trigonometry	Total
Chapter No.	1	7	2,3,4,5	6,10	11,12	13, 14	8,9	
Marks	6	6	20	15	10	11	12	80

SYLLABUS 2025-26

CLASS X

SCIENCE

TERM (3rd April'25- 8th August'25)

APRIL'25

NCERT

Ch-1 Chemical reactions & Equations

Ch-5 Life processes Contd.

Ch-9 Light-Reflection & Refraction

**Art Integration Activity: Sketching from nature and surrounding
(Draw a school garden scene and understanding the essential requirements of photosynthesis)**

NCERT

MAY'25

Ch-9 Light-Reflection & Refraction (contd.)

Ch-7 How do organisms reproduce

Ch-2 Acids, Bases & Salts

Art Integration Activity: PPT(make a power point

presentation on the state symbols, National Parks, Wildlife Sanctuaries & Biosphere Reserves in Manipur)

NCERT

JULY'25

Ch-10 The Human Eye and the Colorful World

Ch-3 Metals & Non-metals

Ch-8 Heredity

Art integration activity: Jewellery Designing

(Draw Manipuri Raas Leela and decorate it with manipuri

Style jewellery)

AUGUST'25

NCERT

Revision

TERM II (12th Sept'25-24th Oct'25)

SEPTEMBER'25

NCERT

Ch-4 Carbon & its compounds

Ch-6 Control and Coordination

Ch-11 Electricity

OCTOBER'25

NCERT

Ch-6 Control and Coordination

Ch-12 Magnetic Effect of Electric Current

Ch- 13 Our Environment

NOVEMBER'25

Revision

Syllabus of Periodic Test

Periodic Test	I	III
Chapter No.	1,5,9	4,7,11

Marking Scheme of PT 2 (Half Yearly Exam)

Unit	Chemical Substances- Nature &behaviour	World of Living	Natural Phenomenon	Total	Internal Assessment	Total
Chapter	1,2,3	5,7,8	9,10			
Marks	32	20	28	80	20	100

Marking Scheme of Pre Board Examination & Final Examination

Unit	Chemical Substance	World of Living	Effects of Current	Natural Phenomena	Natural Resources	Total	Internal Assessment	Total
Chapter	1,2,3,4	5,6,7,8	11,12	9,10	13			
Marks	25	25	13	12	5	80	20	100

SOCIAL SCIENCE

3rd April-08th August'25

APRIL'25

Political Science	Ch-1 Power Sharing
Political Science	Ch-2 Federalism
Economics	Ch-1 Story of Development
Geography	Ch-1 Resources & Development
History	Ch-1 Rise of Nationalism in Europe

MAY'25

Economics	Ch-2 Sectors of the Indian Economy
History	Ch-2 Nationalism in India
Geography	Ch-2 Forest and wildlife
Geography	Ch-3 Water Resources
History	Ch-3 The Making Of a Global World (Subtopics: 1 to 1.3)

Consumer Awareness OR Social Issues OR Sustainable Development

Make a travel time brochure related to Manipur.

Design a cartoon on any one political controversy

JULY'25

Political Science	Ch-3 Gender, Religion and Caste in Politics
Economics	Ch-3 Money and Credit
Economics	Ch-4 Globalization and the Indian Economy
History	Ch-4 The Age of Industrialization (Periodic Assessment)
Geography	Ch-4 Agriculture

AUGUST'25

Political Science	Ch-4 Political Parties
Half Yearly Exams Revision	

12th Sept – 24th Oct'25

SEPTEMBER'25

Geography	Ch-5 Mineral Resources
History	Ch-5 Print Culture and the Modern World
Geography	Ch-6 Manufacturing Industries
Economics	Ch-5 Consumer Rights (Project Work)

OCTOBER'25

Political Science	Ch-5 Outcomes of Democracy
Geography	Ch-7 Lifelines of National Economy (for interdisciplinary project)
Revision	

Pattern of Periodic Test

No Of Ques	10(VSA/Map)	2(VSA)	2(RBQ)	4(SA)	2(LA)	Total
Marks	1	2	2	3	5	40

Syllabus of Periodic Test(PT1)

Unit	I	
Chapter	H –1,G- 1 C-1,2 E-2	

Pattern of Half Yearly Examination and Final Examination

No. of Ques	20(VSA)	3(RBQ)	4(VSA)	5(SA)	4(LA)	Map	37
Marks	1	4	2	3	5	5	80

Marking Scheme Half Yearly Examination (PT 2)

Books	History	Geography	Pol.Sc.	Eco	Total
Ch No	1,2,3,4	1,2,3,4	1,2,3	1,2	13
Marks	20	20	20	20	80

Marking Scheme of Final Examination (PT 3)

Books	History	Geography	Pol.Sc.	Eco	Total
Ch No	1,2,3,5	1,2,3,4,5,6,7	1,2,3,4,5	1,2,3,4	20
Marks	20	20	20	20	80

Geography Ch-7 only Map work to be evaluated in board examination.

History Ch-4 To be assessed in PT 2 only.

विषय-संस्कृत (2025-26)

पुस्तक – मणिका (संस्कृत पाठ्यपुस्तकम्) दशमश्रेण्ये, भाग-2

व्याकरण– मणिका (संस्कृत अभ्यास पुस्तकम्) दशमश्रेण्ये, भाग-2

अप्रैल'25

सत्र -1 (03 अप्रैल'25 से 08 अगस्त'25)

मणिका

पाठ – 1 वाङ्मयं तपः

कला समेकित गतिविधि पाठ-1 पर आधारित किन्हीं 3 श्लोकों का उच्चारण (Video Making)

व्याकरण चित्रवर्णन/अनुच्छेद लेखनम्

अपठित अनुच्छेद

मई'25

मणिका

पाठ-2 नास्ति त्यागसमं सुखं

पाठ-3 रमणीया हि सृष्टिः एषा

व्याकरण

पत्र, समय, संवादपूर्तिः/ कथापूर्तिः

अव्ययपदानि—अपि, उच्चैः, च, यावत्, यथा, तथा, कदापि, पुरा, अय,

इतस्ततः, अत्र—तत्र, इदानीम्, किर्मर्थम्, कुत्र, इव, एव, नूनम्, विनायदि, तर्हि,

सहसा, अधुना, वृथा, शनैः, कदा, सम्प्रति, शवः, हयः, इति, मा, यत्, बहिः, परश्वः, परत्यः

जुलाई'25

मणिका

पाठ-4 आज्ञा गुरुणाम् हि अविचारणीया

पाठ-5 अभ्यासवशं मनः

कला समेकित गतिविधि

पाठ-4 पर आधारित पर्यायवाची (चार्ट)

Art Integration

(Sketching 1.1.3) Sketching from Nature and Surroundings

चित्र वर्णन-अपनी कक्षा का चित्र, रंग व वर्णन सहित ।

व्याकरण

समासः—तत्पुरुषः— विभक्तिः, नत्र, उपपदः

स्वर संधिः— वृद्धिः, यण्, अयादिः, पूर्वरूपम्

व्यंजन संधिः— वर्गीय प्रथमाक्षराणां तृतीयवर्णे

परिवर्तनम्, परस्वर्णः(अनुस्वारस्थाने पञ्चमवर्णस्य प्रयोगः), तुगागमः

विसर्ग संधिः— विसर्गस्य लोपः

विसर्ग रथाने स्, श्, ष्

विसर्ग सन्धिः— विसर्गस्य उत्त्वं, रत्वं

व्याकरण

वचन, लिङ्, ग, पुरुष, लकार दृष्ट्या संशोधनं

तद्विताः— मतुप्, ठक् वाच्य परिवर्तन

अगस्त'25

मणिका

पाठ-6 राष्ट्रं संरक्ष्यमेव हि

पाठ-7 साधुवृत्तिं समाचरेत्

कला समेकित गतिविधि

पाठ-7 पर आधारित चित्रमयी पहेली

पुनरावृत्ति

पाठ-1,2,3 समय, चित्रवर्णन, वाच्य, पत्र, संधि, संवादपूर्तिः/कथापूर्तिः

पाठ-4,5,6,7 ,समास, प्रत्यय, अपठित अनुच्छेद, अव्यय, अशुद्धि संशोधनं

सत्र-2(12 सितम्बर'25 से 24अक्टूबर'25)

सितम्बर '25

मणिका

पाठ-8 तिरुक्कुरल् सूक्ति सौरभं

व्याकरण

समासः— द्वन्द्व

समासः—अव्ययीभावः(अनु, उप, सह, निर्, प्रति, यथा)

अक्टूबर'25

मणिका

पाठ-9 सुस्वागतम् भो ! अरुणाचलेऽस्मिन्

पाठ-10 कालोऽहम् (केवल आन्तरिक मूल्याङ्कन हेतु)

पाठ-11 किं किं उपादेयम् (केवल आन्तरिक मूल्याङ्कन हेतु)

Art Integration

Document(1.6.1)Short notes on Important Aspects of Indian Art and Culture

मणिपुर के किन्हीं 5 ऐतिहासिक स्थलों का चित्र सहित वर्णन करें ।

कला समेकित गतिविधि

पाठ- 9 पर आधारित विभिन्न पर्यटन स्थलों के नाम (चार्ट)

कला समेकित गतिविधि

पाठ -11 पर आधारित पहेलियाँ (चार्ट)

व्याकरण

प्रत्ययः स्त्रीप्रत्ययौ—टाप्, डीपृतद्विता:- त्व, तल्

नवम्बर'25

पुनरावृत्ति

अप्रैल से अक्टूबर तक का सम्पूर्ण पाठ्यक्रम

प्रियोडिक परीक्षा – एक (अङ्क विभाजन)

समय 1 घण्टा30 मिनट

पाठ	1,2	व्याकरण	समय, अपठित अनुच्छेद, अव्यय	कुल अंक
अंक	20	अंक	20	40

प्रियोडिक परीक्षा 2 /अर्धवार्षिकी, प्रियोडिक परीक्षा 3/वार्षिकी, प्री-बोर्ड परीक्षा (अङ्क विभाजन)

समय 3घण्टे15मिनट

	खण्ड (क)	खण्ड (ख)			खण्ड (ग)					
संस्कृत	अपठित अवबोधनम्	रचनात्मक कार्यम्			अनुप्रयुक्त व्याकरण					
	अपठित गद्यांश	पत्र लेखनम्	चित्रवर्णन/ अनुच्छेद लेखन	संवादपू र्तिः/क थापूर्तिः	संधि	समास	प्रत्यय	वाच्य	समय	अव्यय
प्रश्न	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
अंक	10	5	5	5	4	4	4	3	3	4

खण्ड (घ)

पठित अवबोधनम्

गद्यांश	पद्यांश	नाट्यांश	प्रश्न निर्माण	क्षोक अन्वय/क्षोक भावार्थ लेखनं	प्रसङ्गानुकूलं अर्थचयनम्	पाठाधारित कथापूर्तिः	कुल
12	13	14	15	16	17	18	
5	5	5	5	2	4	4	80

Yoga 2025-26
APRIL- MAY' 25

1. **Suryanamaskar**

- Benefits: a) It improves our eye sight. b) It stretches all the muscles of our body.

2. **Konasana and Katichakrasana**

- Benefits: a) It increases flexibility in the waist area. b) It stretches the muscles of hands.

3. **KapalbhartiPranayam**

- Benefits: a) It cleans the lungs and provides exercise of the stomach.
b) It is very beneficial for migraine pain.

JULY' 25

1. **Vakrasana and Mandukasana**

- Benefits: a) It cures diabetes. b) It massages the abdominal organs.

2. **Sheetli and SheetkariPranayam**

- Benefits: a) It keeps the teeth and gums healthy.
b) This practice cool the body and the mind as well.

* Practice of Suryanamaskar.

AUGUST' 25

1. **Ushtrasana and Paschimottanasana**

- Benefits: a) It is good for the digestive and reproductive system.
b) It strengthens the intestine.

* Practice of Suryanamaskar and Sheetli, Sheetkari Pranayam

SEPTEMBER' 25

Revision : **Vakrasana , Mandukasana
Ushtrasana , Paschimottanasana**

OCTOBER ' 25

1. **Uttanpadanasana and Bhujangasana**

- Benefits: a) It increase flexibility in the spine. b) It increases appetite

2. **Anulom – VilomPranayam**

- Benefits: a) It removes cough and cold.
b) It removes all types of mental and physical stress .

* Practice of Suryanamaskar

NOVEMBER' 25

1. **Naukasana and Nabhihasana**

- Benefits: a) It stretches our body muscles. b) It increases our height

2. **BhastrikaPranayam**

- Benefits: a) It exercise the sound box b) It removes ‘Tonsil problem’.

* Practice of Suryanamaskar

DECEMBER' 25

1. **Vajrasana and Suptavajrasanas**

- Benefits: a) It helps to digests our food b)It improves the digestive system

2. **BhramariPranayam**

- Benefits: a) It removes disorders of the throat. b) It exercises the sound box.

* Practice of Suryanamaskar

JANUARY- FEBRUARY' 26

Revision: **Konasana , Katichakrasana ,Uttanpadasana**

Bhujangasana , Naukasana , Nabhihasana

Suptavajrasana

* Practice of Suryanamaskar and all Pranayams.

MUSIC INSTRUMENTAL (KEYBOARD)

Term I (3rd April'25 to Mid August'25)

April' 25

Basics of keyboard

May' 25

Fingering on keyboard

1-10 Shudhswar notation

July' 25

1-10 Komal notation

August' 25

Learn to play national anthem

Major chords

September'25

Revision

Term II (Mid September'25 to January'26)

September' 25

Minor chords

October' 25

Vandnake in swaro main

Revise the same

November' 25

Learn to play national anthem

December' 25

Learn to play national anthem with chords
and one bollywood song with chords

TABLA

Term I (3rd April'25 to Mid August'25)

April' 25

Basic knowledge of Tabla

Bolas of Tabla

May' 22

Roopak Taal

Revision of Roopak Taal

July' 22

Prakarof RupakTaal

Dadra Taal

August' 22

Prakar of Dadra Taal

September' 22

KehrawaTaal

Revision

Term II (Mid September'25 to January'26)

September' 22

Prakar of Kehrawa Taal

Revision of Keharwa Taal

October' 22

JhapTaal

BhajanTheka or AdhaTaal

November' 22

Teen Taal

Prakar of Teen Taal

December' 22

Teen Taal with ThahDugun

Demonstration of Teen Taal on Hand Thah lay

Revision

January' 25

Ektala

Prakar of Ektala

February' 25

Amad

Mohra

MUSIC VOCAL

Term I (3rd April'25 – 8th August'25)

April' 25

Shudh Alankar, Komal Alankar, Vikrit Alankar, Revision

MAY' 25

Prichay of Raga Bhupali, Raga Bhupali Aaroho Avroho
Raga Bhupali Sthai Antra, Revision

JULY' 25

Raga Bhupali Alaap Taan, Revision

AUGUST' 25

Shastrya Prichay OF raga Khamaj, Raga Khamaj Aaroho
Raga Khamaj Sthai Antra

Avroho,

Term II (Mid September'25– 24th October'25)

SEPTEMBER' 25

Bhajan , Revision

OCTOBER' 25

Shastrya Prichay Of Raga Yaman, Raga Yaman Aaroho Avroho,
Raga Yaman Sthai Antra, Raga Yaman Alaap Taan

NOVEMBER' 25

Revision

DANCE

CLASS -X

APRIL'25

Sammi

MAY'25

Sammi

JULY'25

Jhummar

AUGUST'25

Jhummar

SEPTEMBER'25

Revision

OCTOBER'25

Luddi

NOVEMBER'25

Dhamaal

DECEMBER'25

Dhamaal

JANUARY'26

Mirza

FEBRURAY'26

Mirza

MARCH'26

Revision

Song

LIFE SKILLS

Term I (April'25 – Mid September'25)

		APRIL'25	
Activity	Gender Sensitivity Card	Introduction to Life Skills, Good Behaviour in Human Interaction, Goal Setting	
		Respect Towards Opposite Gender	
		MAY'25	
Activity	Gender Sensitivity Card	Self Awareness, Managing Emotions	
		Gender Equality	
		Healthy Growing Up	
		JULY'25	
Activity	Gender Sensitivity Cad	Peer Pressure, Critical Thinking	
		Gender Stereotype	
		AUGUST'25	
Value		Discipline	
Activity		Creative Thinking	
		Gender Discrimination	

Term II (Mid Sept'25- March'26)

		SEPTEMBER'25	
Values	Gender Sensitivity Card	Sharing, Compassion, Empathy	
		Home & Family	
		OCTOBER'25	
Activity	Gender Sensitivity Card	Effective Communication, Interpersonal Relationship	
		Gender & Society	
		NOVEMBER'25	
Values		Respect for Law and Order & Discipline	

Arts and Craft **APRIL '25**

ColourWheel	,Warm and Cool Colours	, Doodling
MAY'25		
Geometrical designing	black and white	,Mandala art with colours
JULY'25		
Folk art	Warli art	,Madhubani
AUGUST'25		
Still life	, With pencil shading	
SEPTEMBER'25		
Portrait sketching	,With pencil shading	
OCTOBER'25		
Cartoon Characters	, Using black ink and pen	
NOVEMBER'25		
Birds and animal study	,Usink black pen	
DECEMBER'25		
Flowers study with water colours	,and black pen	
JANUARY'26		
Landscape with water colours	,	Object study
FEBRUARY'26		
Mosaic painting	with water colours	